



# KLIPING KORAN

Sumber : Kompas, Republika, Koran Tempo, Suara Pembaharuan, Media Indonesia, Surabaya Pos, Surya, Malang Post, Bhirawa, Suara Indonesia, Koran Pendidikan, Majalah Tempo, Majalah GATRA, Jawa Pos/ Radar Malang, Seputar Indonesia, Pena Pendidikan ...

Tahun : 2017  
Bulan : JAN, FEB, MAR, APRIL, MEI, JUNI, JULI, AGUST, SEPTEMBER, OKTOBER, NOV, DES  
Tanggal : 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13  
14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26  
27 28 29 30 31 hal .....

## Aditya Yustanto, Arek Bantur Sukses Dirikan Studio Animasi

# Langganan Juara, Magang di Walt Disney

## Animation Singapura

Aditya Yustanto Sukses mendirikan studio animasi. Bermodal awal dua unit komputer, kini arek Bantur, Kabupaten Malang ini menjadi jujukan ratusan pelajar dan mahasiswa magang dari berbagai daerah.

**ABDUL AZIZ MAHRIZAL**

**RABU** pekan lalu (8/3) sekitar pukul 16.00, Jawa Pos Radar Malang mendatangi rumah di Jalan Danau Tondano A1 Nomor B24, Kelurahan

Sawojajar, Kecamatan Kedungkandang, yang tak tampak seperti sebuah kantor produsen animasi. Hanya terpampang spanduk berukuran 3 x 1 meter berlatar warna oranye, bertuliskan "Mocca Animation Studio". Begitu masuk, sekitar 25 orang sibuk dengan layar komputer masing-masing. Tak terkecuali Chief Executive Officer (CEO) Mocca Animation Studio Aditya Yustanto. Ya, ruang tengah rumah (berukuran 4 x 5 meter) yang baru dikontraknya 2 bulan itu, disulap bak kantor. "Ya di tempat sempit ini kami kerjanya, mepet dapur juga. Jika lapar, tinggal masak," kelakar pemuda 26 tahun itu.

Obrolan lantas berlanjut di ruang



ADITYA YUSTANTO FOR RADAR MALANG

tamu. Tampak berjajar rapi belasan trofi di lemari yang juga berfungsi sebagai rak tersebut. Di antaranya 4 trofi juara Animation Festival (Anifest) Jatim yang diadakan Dinas Perindustrian dan Perdagangan (Disperindag) Jatim, berturut-turut, mulai 2013-2016. Selang beberapa detik kemudian, lima anak pamit pulang dan menyalami pemuda kelahiran 16 September 1990 itu. Mereka adalah anak magang dari Universitas Bina Nusantara (Binus) Jakarta ■

► Baca *Langganan...* Hal 31

**EKONOMI KREATIF:** Aditya Yustanto (kiri) berada di ruang kerjanya yang berhias animasi karyanya.